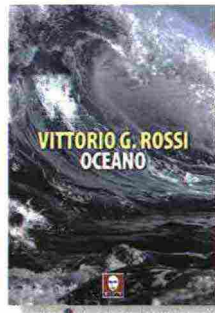


Racconti per ingannare il tempo

1935. Il piroscafo norvegese Galatea percorre la rotta da Bergen a L'Avana con un carico di merci e 30 uomini di equipaggio. Un viaggio come tanti, segnato dal duro lavoro e da vuoti da colmare. Ed ecco che i racconti tra compagni di viaggio vengono in soccorso contro la noia e la nostalgia: inquietanti leggende e rocamboleschi naufragi, storie di baleniere, lupi di mare e di amori fugaci. *Oceano* (Lindau, 187 pagine, 18 euro) è un tripudio di voci. Un turbine di avvincenti avventure che vedono l'uomo, il mare e le sue creature incontrarsi, a volte collidere. Pubblicato per la prima volta nel 1938, il romanzo di Vittorio G. Rossi si rivela ancora attuale, romantico, spassoso. (Roberta Tofful)



Oceano (Lindau, 187 pagine, 18 euro) è un tripudio di voci. Un turbine di avvincenti avventure che vedono l'uomo, il mare e le sue creature incontrarsi, a volte collidere. Pubblicato per la prima volta nel 1938, il romanzo di Vittorio G. Rossi si rivela ancora attuale, romantico, spassoso. (Roberta Tofful)

SCRIVE GREENSPACE

Ci mancavano i "granuli"

La grande novità di questo numero è un'indagine di grande rilievo che si apre con un'inchiesta che affonda le radici in una delle più grandi storie di disastri mai avvenute in Italia. Il 22 maggio 1975, un aereo di linea della Alitalia si schiantò in un campo di grano a pochi chilometri da Roma. L'indagine è stata condotta per anni da un team di esperti che ha ricostruito la dinamica dell'incidente, rivelando una serie di errori e omissioni che hanno portato a una tragedia evitabile. Il libro, scritto da un giornalista che ha seguito l'inchiesta da vicino, è un'opera di grande valore che non solo ricostruisce i fatti, ma anche analizza le cause profonde del disastro, offrendo una lettura che è sia un'indagine che un'opera di denuncia.

Avvolgiccio su Rivolto: si o no?

Il romanzo "Avvolgiccio su Rivolto" di Giuseppe Tomasi di Lampedusa è un'opera di grande valore che non solo ricostruisce i fatti, ma anche analizza le cause profonde del disastro, offrendo una lettura che è sia un'indagine che un'opera di denuncia.

Racconti per ingannare il tempo

Il libro "Racconti per ingannare il tempo" di Vittorio G. Rossi è un'opera di grande valore che non solo ricostruisce i fatti, ma anche analizza le cause profonde del disastro, offrendo una lettura che è sia un'indagine che un'opera di denuncia.

100676