

Divi che scrivono

Paura e amore ai tempi del Covid

In "Anche le pulci prendono la tosse" di Roberto Costantini **ci sono i giorni bui della pandemia**. I diritti d'autore saranno devoluti per la ricerca sul coronavirus

Sul coronavirus e sul lockdown sono stati scritti fiumi di parole: articoli di giornali, post sui social network, decine di milioni di tweet. Eppure pochi lavori hanno la capacità descrittiva ed evocativa di *Anche le pulci prendono la tosse* (Solferino, € 15), il libro di Roberto Costantini che ha come sfondo e protagonisti insieme i giorni più neri di Bergamo: quelli del diffondersi della pandemia, dei poveri morti senza cimitero né terra, della paura.

Un libro evidentemente dettato dall'attualità.

«È diverso da tutti i miei altri libri, se non altro perché l'ho scritto nel momento in cui eravamo tutti chiusi in casa. Non mi era mai neppure successo che una storia mi arrivasse tutta insieme, nello spazio tra i tg della sera e la notte, dopo aver visto quei camion militari che portavano via le bare. Il giorno dopo avevo già davanti le 90 scene che compongono il libro. È una storia che mi è piovuta addosso in silenzio, tra la sensazione di angoscia».

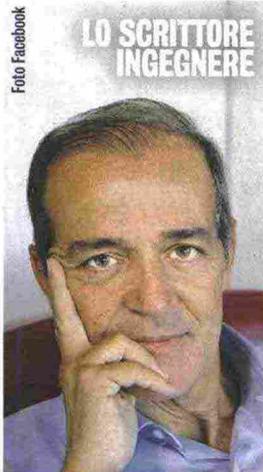
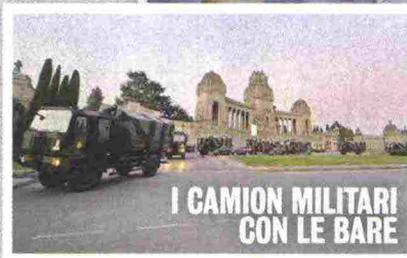


Foto Facebook

LO SCRITTORE INGEGNERE



I CAMION MILITARI CON LE BARE

COMEDIA NERA In alto, lo scrittore Roberto Costantini, 67 anni, ingegnere e dirigente della Luiss Guido Carli di Roma. Ha scritto "Anche le pulci prendono la tosse" (Solferino, € 15, sotto, a ds.), ambientato nella Bergamo della pandemia. Sopra, i camion militari che portano via le bare, immagine simbolo degli effetti della tragedia innescata dal coronavirus. Sotto, Michelle Hunziker, 43, sul tetto di casa sua a Bergamo.



Sul comodino di Giuseppe Sala

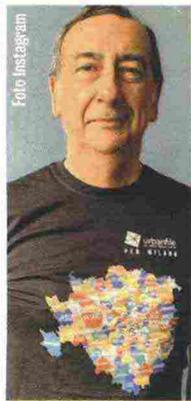
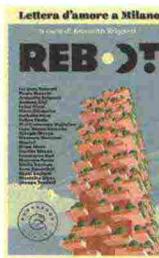


Foto Instagram

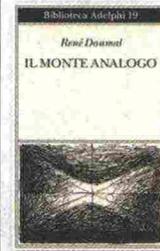
È un primo cittadino abbastanza apprezzato, il sindaco di Milano Giuseppe "Beppe" Sala, 62 anni (a sin.). Anche se, ultimamente, i suoi ragionamenti scatenano polemiche. ***Ha letto**, in ogni caso, *Reboot - Lettera d'amore per Milano* (Bookabook, € 4,99). ***Pubblicato** da un editore del digitale, *Reboot* è una raccolta di 22 contributi di scrittori, blogger e giornalisti - da Piero Colaprico a Annarita Briganti, Elena Mora, Luisa Ciuni e Manuela Porta - dedicati alla città e raccolti durante la quarantena. ***I proventi** vanno al fondo di mutuo soccorso del Comune di Milano e destinato ai piccoli esercizi economici.



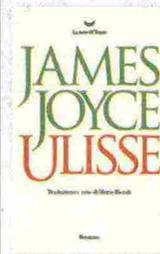
Divi che leggono



FINALMENTE INSIEME (Garzanti, € 17,60). **Tijan** è ormai diventato un piccolo fenomeno letterario con la sua serie iniziata con *Finalmente noi* che in tutto il mondo ha conquistato migliaia di lettori; adesso siamo alla quinta "puntata" della storia d'amore tra Sam e Mason.



IL MONTE ANALOGO (Adelphi, € 18). Scritto poco prima di morire, e per questo rimasto incompiuto, ecco il romanzo che diede grande fama a **René Daumal**, la storia dell'impossibile avventura di un gruppo di persone alla ricerca del monte più alto della Terra e di qualcosa d'altro.



ULISSE (La nave di Teseo, € 25). In questa nuova traduzione di Mario Biondi, ritorna il capolavoro di **James Joyce**, uno dei più grandi libri del Novecento, il romanzo che ha segnato un'epoca, amato da tanti, e forse molto più discusso che realmente letto.



LA STRADA DI CASA (NN editore, € 18). **Kent Haruf** ci porta ancora una volta a Holt, la cittadina immaginaria diventata il centro del suo universo romanzesco, con le sue piccole grandi storie in cui i protagonisti vivono esistenze straordinarie nella loro normalità.



UOMINI IN FUGA (Lindau, € 23). Ecco un altro dei romanzi di **Carlo Coccioli** che la casa editrice Lindau ci sta facendo riscoprire: il Messico in cui l'autore visse fa da sfondo a una galleria di personaggi e "all'indicibile orrore" dell'alcolismo in una sorta di discesa agli inferi.



DIZIONARIO DELLE RELIGIONI DELL'ESTREMO ORIENTE (Jaca Book, € 50). Ecco un altro volume della monumentale opera curata dal più grande storico delle religioni, **Mircea Eliade**: è la volta di Buddismo, Confucianesimo e altre religioni orientali.