

Speciale lettura

*di Maria Grazia Ligato, Luisa Brambilla, Giulia Calligaro*

# Libri per le vacanze

Le vacanze sono il momento ideale, a metà dell'anno, per leggere. Non per aggiornarsi o studiare, ma per il puro piacere della lettura.

*Riunioni di famiglia, thriller rompicapo, città da scoprire sotto una lente nuova, romanzi d'amore, per ridere o per lasciarsi trasportare dal sentimento. Leggere è un bellissimo viaggio della mente. Da godersi a tutta pagina*



**SEGUITO** insegnare l'inglese. Ci guida all'interno di una casa virtuale che diventa, stanza dopo stanza, occasione per studiare lessico, grammatica e modi di dire, ma anche per guardarsi allo specchio di nuove consapevolezza. Pagine da ritagliare, riempire, ricreare: con ironia e leggerezza, l'utilità si trasforma in gioco. Una saggezza fresca, che cambia il nostro modo di imparare.

## La voce del passato

**9 - Aristotele e la Montagna d'Oro**  
di Margaret Doody  
Sellerio

Alessandro il grande è morto prematuramente e le ripercussioni arrivano fino ad Aristotele, macedone che ne è stato il maestro: gli Ateniesi già vogliono requisirne il Liceo. Frattanto giunge un invito da Filippi a recarsi colà a ritirare, dalla miniera che la domina, una cospicua quantità d'oro da usare come rendita per gli anni a venire. Aristotele parte con Stefanos, che lo accompagna in queste sue avventure da detective, ma coinvolti nelle lotte di potere tra le fazioni che si contendono l'impero, più ostaggi che ospiti nel palazzo di Alessandro, ancora una volta avranno solo la forza della ragione per opporsi a omicidi e salvare se stessi.

**10 - Storie barocche**  
AA. VV.  
Piemme

Streghe, inquisitori, fantasmi, artisti, pirati e vicerè. Nelle pieghe del Seicento italiano ci sono personaggi fantastici che aspettano solo di rivivere in un nuovo racconto. Qui ne presentano dieci dei veri fuoriclasse del romanzo storico. A cominciare da Marina Marazza, che nella Palermo del 1624 minacciata dalla peste ci fa scoprire che cosa leghi il pittore fiammingo Antoon Van Dyck alla devozione per Santa

Rosalia e perché la Santuzza abbia i capelli biondi.

**11 - Filippo and the Queen**  
di Enrica Roddolo  
Cairo

Con testimonianze e un profondo lavoro di scavo, Enrica Roddolo ripercorre la storia dell'indispensabile metà di una grande regina. Apparentemente vissuto nell'ombra, in queste pagine Filippo - recentemente scomparso - appare come sorgente di sicurezza e collante di un'intera famiglia. Seguendone le vicende, nel libro si ripercorre la storia di tanto Novecento, iniziata nell'estate del 1939 quando Elisabetta aveva 13 anni e Filippo, nato principe di Grecia e Danimarca, 18. Dalla swinging London, all'uscita da Buckingham Palace del nipote Harry con Meghan. Cent'anni d'amore.

**12 - L'ultima nota di violino**  
di Natasha Korsakova  
Piemme

Sono passati 300 anni da quando Antonio Stradivari ha affidato ai figli il segreto del suo violino più straordinario, il Messia. E ancora quel segreto non è stato svelato quando l'agente musicale Cornelia Gardini viene uccisa nel suo studio, a Roma. Dalle indagini emerge subito il profilo di una donna dura, che ha acceso odii e risentimenti tra gli artisti rappresentati ma nessuna pista sembra portare il commissario Dioniso de Bernardo all'assassino. Finché Arabella, violinista e nipote dell'uccisa, viene ritrovata semi assiderata nel parco di villa Ada. Lei non ricorda nulla, ma tutti dicono che è stata l'ultima a vedere la zia. E le hanno sentite litigare: per un violino di Stradivari

## Storie corali

**13 - Nient'altro che nebbia**  
di Patrizia Emiltri  
Tea

In una notte di nebbia, un

delitto inspiegabile lacererà la comunità di Perzeghetto Olona, paesotto non troppo immaginario in provincia di Varese. Andrea Costa, ventenne serio e studioso, ha ucciso dopo una violenta lite, la sorella del proprio migliore amico. E dell'omicidio si assume subito la responsabilità. Che cosa lo abbia mosso, invece, il processo non riuscirà a stabilirlo. La caccia all'assassino, dunque, si chiude subito. Manca il giallo, ma non la suspense e le indagini. Coinvolto è l'intero paese, dove tutti si conoscono e la tragedia manda in frantumi amori e amicizie, aizza maldicenze, genera odi. Resta però lo spazio per chi facendo lavorare il tempo, prova a ricucire. Un romanzo dolente, ma aperto alla speranza.

**14 - La nostra rabbia**  
di Melissa Lukashenko  
Lindau

Non torna spesso a casa Kerry. Perché farlo, poi? A Durrango si troverebbe di fronte un nipote reso fragile dalla propria sensibilità, la madre annichilita dalla scomparsa della figlia primogenita vent'anni prima, un fratello violento e che, quanto lei, è un mezzo delinquente. Ora è arrivata su una Harley Davison, rubata, per dare l'ultimo saluto al nonno e scoprire che il sindaco vuole costruire un carcere sull'ansa del fiume, là dove si stende la terra sacra ai propri antenati. Per quella famiglia squinternata è tempo di ricompattarsi e dare voce alla rabbia contro i bianchi che da 300 anni trattano l'Australia e gli aborigeni come loro proprietà. Ma non è facile tracciare un confine netto tra buoni e cattivi

**15 - La rappresentazione**  
di Romana Petri  
Mondadori

Dopo il successo di *Pranzi di famiglia*, Romana Petri ritorna con un'avvincente saga familiare concepita tra arte, rituali familiari e sdoppiamenti di vita e finzione, tra i vicoli fascinosi di Lisbona e l'Italia. La protagonista, la

