

HARRISON FORD
MITICO ESPLORATORE IN "INDIANA JONES"



LE PIRAMIDI
E LA SFINGE DI GIZA

TRA LE RIGHE A sin., Harrison Ford, 79 anni, nei panni dell'esploratore archeologo Indiana Jones. Di archeologia parla anche il nuovo libro della scrittrice americana Jodi Picoult, 55 anni (nella pagina a fianco, con i suoi fluenti capelli ricci) che si intitola "Il libro delle due Vie" (Fazi, € 18,50, sempre nella pagina a fianco). Sotto, il sito archeologico di Giza con le piramidi e la Sfinge. Più a sin., sopra, il film "La nave sepolta" su Netflix con Ralph Fiennes, 59, e Carey Mulligan, 36, incentrato sul lavoro meticoloso degli archeologi. Più a sin., sotto, Tom Hanks, 65, nel film "Sully" che mette in scena un atterraggio di emergenza, come quello che vive Dawn, protagonista del libro di Picoult.

co Egitto. Ho iniziato a pensare a quella metafora: non importa quale strada avessi preso, saresti finito dove dovevi essere. E questo mi ha fatto pensare alle strade che non abbiamo preso nelle nostre vite».

Può dirci qualcosa in più sul libro?
«Mentre la storia si svolge, i due possibili futuri di Dawn si snodano fianco a fianco. Lei si chiede: facciamo scelte o sono le nostre scelte a fare noi?».

È stato difficile per lei immergersi nel mondo delle doule della morte?
«È stato un vero privilegio essere al capezzale di coloro che stanno morendo. Mi ha fatto capire che tutti vogliono so-

lo essere ricordati; tutti vogliono che le loro storie continuino anche dopo che se ne sono andati».

Secondo lei è sempre possibile cambiare la nostra vita?

«Penso che tutti abbiano delle domande su chi sarebbero potuti essere, se avessero preso una strada leggermente diversa. Ma guardare indietro dal punto di vista di questo momento e immaginare chi saresti potuto essere è una falsa equivalenza, perché non saresti chi sei adesso, se non per le scelte che hai già fatto!».

Manuela Sasso

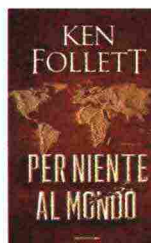
©RIPRODUZIONE RISERVATA

Divi che leggono



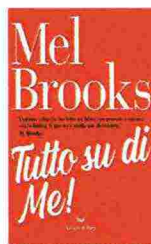
SUL COLLE PIÙ ALTO

(Solferino, € 16). Ci siamo quasi: tra poche settimane, inizia l'elezione del nuovo presidente della Repubblica; **Valdo Spini** racconta la storia di questo appuntamento fondamentale della nostra vita politica, attraverso una serie di retroscena poco noti.



PER NIENTE AL MONDO

(Mondadori, € 27). Dal Sahara a Pechino a Washington, tra presidenti e spie, **Ken Follett** dipana la trama di questo suo nuovo bestseller, un romanzo in cui i protagonisti si combattono e in cui la posta in gioco è la più alta: la salvezza del mondo.



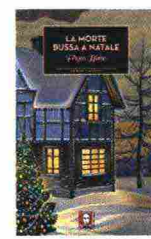
TUTTO SU DI ME!

(La nave di Teseo, € 22). Autore di film indimenticabili come "Frankenstein junior", e "Mezzogiorno e mezzo di fuoco", **Mel Brooks** racconta la sua vita straordinaria, gli amori e gli attori della sua vita, Hollywood in questo libro che si legge come fosse un film.



LE DONNE DEI PAPI

(Guerini e Associati, € 22). Da Pascalina, segretaria di Pio XII a Wanda, amica del cuore di Giovanni Paolo II, **Bénédicte Lutaud** racconta "l'altro lato" del Vaticano, le donne spesso sconosciute vissute all'ombra dei Pontefici moderni.



LA MORTE BUSSA A NATALE

(Lindau, € 19). In una famiglia inglese, l'atmosfera del Natale viene travolta dalla scoperta di un cadavere; è sospettata la bella Anne e indaga un ispettore di Scotland Yard: questo di **Fergus Hume** è un giallo dalle atmosfere insolite.



RAINBIRDS

(Carbonio, € 16,50). Da una Tokyo modernissima alla provincia più chiusa, è il Giappone lo sfondo di questo thriller di **Clarissa Goenawan**: la giovane Ren indaga sull'omicidio della sorella e scopre una serie di segreti e di verità dolorose.