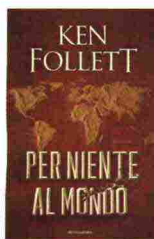


SHOW LIBRI

DI LIANA MESSINA

Nelle mani delle donne

KEN FOLLETT AMBIENTA IL SUO LIBRO NEL MONDO DI OGGI. TRA LE GRANDI POTENZE PRONTE ALLA GUERRA E UNA SIGNORA ALLA CASA BIANCA



PER NIENTE AL MONDO
DI KEN FOLLETT,
MONDADORI, 27 EURO

36 LIBRI E PIÙ DI 150 MILIONI DI COPIE vendute, Ken Follett è uno degli scrittori più prolifici. Con questo ultimo lavoro, ha lasciato da parte il romanzo storico, volgendo lo sguardo sul complesso mondo contemporaneo. Follett muove le pedine su uno scacchiere internazionale, partendo da due delle massime potenze, America e Cina, e spaziando tra i punti strategici dei Paesi dell'Africa, deserto del Sahara, Ciad, Libia, per arrivare ai confini asiatici, Corea del Nord e del Sud, Giappone. La posta in gioco è

altissima, una crisi geopolitica che può sfociare in una guerra. Un terribile conflitto che nessuno vuole davvero, ma che con l'accumularsi di piccole azioni ostili reciproche rischia di diventare inevitabile. Nel suo ipotetico ma verosimile mondo, Follett pone alla guida degli Stati Uniti una donna, la presidente Pauline Green, cinquantenne minuta ma dalla volontà di ferro, repubblicana illuminata, sempre più veloce degli altri a elaborare un piano. Il suo contraltare cinese è un giovane leader progressista che però deve vedersela con uno stato maggiore composto da falchi della vecchia guardia. Ad altre due donne toccano ruoli fondamentali: un'intraprendente e abile analista della Cia e una giovane e coraggiosa vedova. Alternando i capitoli e anche le storie personali dei protagonisti, l'autore disegna uno scenario avvincente, che a ogni passo potrebbe far scivolare l'intera Terra verso una fine apocalittica.



OLIVIER FAVRE AND THE REFORM CLUB

La scrittore inglese Ken Follett, 72 anni.



Amare e tradire a Tokyo

FIABE DI LETTO
DI MORI YOKO,
LINDAU, 22 EURO

Figura singolare, scomparsa prematuramente nel 1993, poco conosciuta al di fuori del suo Paese, Mori Yoko negli Anni '80 in Giappone conquistò uno spazio e un successo inatteso che la trasformò in un'icona letteraria e celebrità televisiva. Sposata con un inglese, madre di tre figlie, esordiente tardiva, aveva pubblicato il suo primo libro a 38 anni, avendo fatto prima quasi solo la casalinga. Questa raccolta è una specie di tributo postumo, una selezione fatta tra i suoi racconti che ci permette di scoprire i temi che la resero famosa e che lei firmava non con il suo vero nome

(Masayo Ito) ma con lo pseudonimo Mori Yoko. Al centro delle sue storie ci sono donne alla ricerca di libertà sessuale ed emozioni extraconiugali, incontri e relazioni al di fuori del matrimonio, avventure e tradimenti. Esperienze vere o solo fantasticate che lei stessa non ha mai negato contenessero molto di autobiografico. Narrandole rifiutava ogni senso di colpa e le rivendicava come un atto di autodeterminazione e uguaglianza, un modo per ribellarsi ai soffocanti doveri che la società conservatrice e maschilista nipponica dell'epoca imponeva alle donne.

NEL MAGICO MONDO DI OZ

È il libro con cui nel 1965 Amos Oz, scrittore israeliano scomparso nel 2018, si è fatto conoscere, la sua prima raccolta di racconti che viene finalmente tradotta in italiano. Dieci storie nate dalla sua esperienza nei kibbutz dove aveva scelto di vivere dai 15 anni in poi, lasciando la famiglia. I protagonisti sono uomini e donne che inseguono un'utopia cercando di costruire una realtà diversa, ma spesso si dimostrano anime piccole e assetate di dominio e potere.



LE TERRE DELLO SCIACALLO
DI AMOS OZ,
FELTRINELLI, 18 EURO